

# ALESSANDRO PASSERINI

*fotografo freelance*

## PROFILO

Documento peculiarità di ambienti naturali ed urbani; i loro paesaggi, società e fauna, indagandone l'aspetto emotivo da vari punti di vista.

Prediligo lavorare con performer in varie arti documentandone le performance o integrandole nei miei lavori, creando progetti che siano strettamente connessi ad emotività e personalità.

Curo vari aspetti e fornisco consulenza a premi nazionali; collaboro con diverse realtà editoriali e lavoro a diversi progetti documentaristi.

Le mie fotografie sono esposte e sono presenti in collezioni private in Italia, Svizzera, Austria, Francia, Belgio, UK, USA, Canada, Turchia, nella catena dei Vancouver Stock Exchange Hotel e sulla flotta della Holland America Line.

## CONTATTI

Ferrara, Italy

[www.alessandropasserini.com](http://www.alessandropasserini.com)

Mail: [passart@gmail.com](mailto:passart@gmail.com)

Instagram: [@a.passerini](https://www.instagram.com/a.passerini)

Facebook: [@PasseriniAlessandro](https://www.facebook.com/PasseriniAlessandro)

Linkedin: [@passart](https://www.linkedin.com/in/passart)

## FORMAZIONE

- 2019** *Marianna Santoni*, Milano  
- Scatto digitale avanzato
- 2017** *Mo.M.A.*, New York (USA)  
- Seeing Through Photographs  
- Modern Art & Ideas
- 1996** *I.P.S.I.A. F.lli Taddia*, Cento (FE)  
- Diploma in Tecnico della Grafica e della Pubblicità

## PREMI E RICONOSCIMENTI

- 2018** *Premio Basilio Cascella*  
- Menzione speciale per la fotografia
- 2015** *Comune di Portomaggiore (FE)*  
- Eccellenza Estense della Fotografia
- Photocrowd*  
- Spring theme, Expert 1st place
- 2014** Photocrowd  
- Shopping theme, Expert 1st place
- 2012** *Comune di Cento (FE)*  
- Premio Città di Cento per l'attività Artistica

## ESPOSIZIONI (SELEZIONE)

- 2020** *JaamZIN Creative Exhibition*  
- Alessandro Passerini (solo)  
Singapore (JP)
- 2018** *ArtLink / Holland America*  
- Artist in Residence and Exhibition (collettiva)  
Nieuw Statendam (USA)
- 2017** *Fotografia Europea*  
- DELTA (solo)  
Reggio Emilia (IT)
- *Biennale di Venezia*  
Triennale della Fotografia Italiana (collettiva)  
Venezia (IT)
- 2015** *National Geographic*  
- FOOD: Our Global Kitchen (collettiva)  
New York (USA)
- Theprintsplace Gallery*  
- Photocrowd & Alamy Exhibition (collettiva)  
Londra (UK)
- 2013** *Galleria del Carbone*  
- Piccole Opere Umane (bi-personale)  
Ferrara (IT)

## CATALOGHI (SELEZIONE)

- 2021** Focus on a Point  
ISBN 979 1 22 029892 6
- With a High Tail  
ISBN 979 1 22 029883 4
- Piccolo Tibet  
ISBN 979 1 22 029776 9
- Little Human Artworks  
ISBN 979 1 22 029492 8
- 2020** White Night in Sweet Life  
ISBN 979 1 22 029331 0
- Piccole Opere Umane  
ISBN 979 1 22 029307 5
- Breathtaking  
ISBN 979 1 22 029302 0
- 2018** Saatchi Art - Early Spring  
Saatchi Art - Late Spring
- 2017** Triennale della Fotografia Italiana  
ISBN 978 8 89 944907 0
- Delta  
ISBN 978 8 82 645631 7
- 2015** Band of Brothers | vol. II  
ISBN 978 6 05 041425 7
- Band of Brothers | vol. I  
ISBN 978 6 05 041416 5
- 2Milal3  
ISBN 978 6 05 041298 7

## LIBRI (SELEZIONE)

- 2014** Let the Tornado Come, R. Z. Chin  
*Cover - Simon & Schuster  
(first edition)*
- Let the Tornado Come, R. Z. Chin  
*Cover - Simon & Schuster  
(paperback ed.)*
- Die Frauen von Andros, Ioanna  
*Karystiani  
Cover - Inzer Verlag  
(paperback ed.)*
- 1X Photo Book - MONO  
*Artista selezionato*

## LINGUE

Italiano, inglese

## RIVISTE (SELEZIONE)

- 2021** JaamZIN Creative Magazine - May
- 2020** JaamZIN Creative Magazine - Nov
- 2018** National Geographic Your Shot  
Daily Dozen - august
- 2017** Hot Shot #29, 30, 31
- 2016** Condé Nast Traveller - June/July
- 2015** Digital Camera #149, 150, 153  
Fine Art #2, 3  
Fotografia Reflex - Gennaio  
il Fotografo #267, 268, 269, 275  
N-Photo Magazine #50  
National Geographic - April  
National Geographic Your Shot  
- *Daily Dozen - june*  
Nature Photography #3, 4  
Photography Award #1, 2  
Pose & Style #2  
PRESS #3, 5
- 2014** Wanderer Magazine #6  
BW Best Worldwide Photography  
Camerapixo #11, 12, 14, 15, 16, 26  
Digital Camera #142, 145, 147, 148  
FotoCULT #116  
Hot Shot #1, 2, 5  
il Fotografo #262, 263  
il Fotografo Accademia  
BIANCO E NERO  
National Geographic Your Shot  
- *Daily Dozen - august*  
Nature Photography #1
- 2013** National Geographic Your Shot  
- *Daily Dozen - may, june, august*  
Pose & Style #1  
VISA America  
*Six-monthly advertising campaign*